

1.

Completa con los verbos en el imperfecto

1. La ciudad _____ (*estar*) muy oscura.
2. Las playas _____ (*tener*) unas olas muy grandes.
3. El museo _____ (*ser*) muy interesante.
4. Nosotros _____ (*tener*) el pelo negro cuando _____ (*ser*) más jóvenes.
5. Yo siempre _____ (*ponerse*) zapatos rojos los sábados.
6. Tú _____ (*levantarse*) siempre a las 7 durante la semana.
7. La calle _____ (*brillar*) por la lluvia.
8. Los transeúntes _____ (*caminar*) muy rápido.
9. El profesor _____ (*ser*) alto, _____ (*tener*) unos 50 años y _____ (*vestir*) de negro.
10. El día _____ (*estar*) lluvioso y _____ (*hacer*) frío.

2.

Completa con los verbos en el imperfecto

1. Picasso _____ (*ser*) bajo y calvo.
2. Frida _____ (*usar*) vestidos típicos mexicanos.
3. El Greco _____ (*pintar*) figuras altas y delgadas.
4. Dalí _____ (*tener*) unos bigotes muy especiales.

5. Diego Velázquez _____ (*pintar*) con una técnica tenebrosa.
6. Goya a veces _____ (*pintar*) en las noches a la luz de la velas.
7. Diego Rivera _____ (*tener*) un hermano gemelo.
8. Cuando Frida _____ (*tener*) siete años tuvo polio.
9. Goya _____ (*criticar*) los problemas sociales en sus pinturas.
10. A Frida _____ (*gustar*) cocinar en la casa Azul.

3.

Describe a alguien que conociste en el pasado. ¿Cómo era?

Ejemplo: Era alto, tenía pelo blanco y ...

4.

Da tu opinión: ¿Qué es mejor, peor, igual, o más o menos interesante, divertido, aburrido, bonito, feo, fácil, difícil, sabroso, etc. para ti? ¡Cuidado con la concordancia!

Ejemplo: El otoño es más frío que la primavera.

Las playas de mi ciudad son _____ que las de Cuba.

La pintura abstracta es _____ que la figurativa.

El ballet clásico es _____ que el chachachá.

Las películas policiales son _____ que las comedias.

El hockey es _____ que el fútbol.

Viajar por Sudamérica es _____ que viajar por Europa.

Conducir un auto automático es _____ que conducir uno manual.

La comida española _____ que la comida italiana.



C

L

A

V

E

1.

1. La ciudad estaba muy oscura.
2. Las playas tenían unas olas muy grandes.
3. El museo era muy interesante.
4. Nosotros teníamos el pelo negro cuando éramos jóvenes.
5. Yo siempre me ponía los zapatos rojos los sábados.
6. Tú te levantabas siempre a las 7 durante la semana.
7. La calle brillaba por la lluvia.
8. Los transeúntes caminaban muy rápido.
9. El profesor era alto, tenía unos 50 años y vestía de negro.
10. El día estaba lluvioso y hacía frío.

2.

1. Picasso era bajo y calvo.
2. Frida usaba vestidos típicos mexicanos.
3. El Greco pintaba figuras altas y delgadas.
4. Dalí tenía unos bigotes muy especiales.
5. Diego Velázquez pintaba con una técnica tenebrosa.
6. Goya a veces pintaba en las noches a la luz de la velas.
7. Diego Rivera tenía un hermano gemelo.
8. Cuando Frida tenía siete años tuvo polio.
9. Goya criticaba los problemas sociales en sus pinturas.
10. A Frida le gustaba cocinar en la casa Azul.